

« GAI, GAI, MARIONS-NOUS... »

Semaine 3 : Infidélités

1 : *Le rouge et le noir* (Stendhal, 1830)

A : Dans « Vie de Henry Brulard », Stendhal publie une liste :

a : des livres de sa bibliothèque b : des villes qu'il a visitées c : des femmes qu'il a aimées

B : Dans « Le rouge et le noir », que fait Julien lorsqu'il retrouve pour la première fois Mme de Renal dans sa chambre ?

a : il se jette à ses pieds b : il l'embrasse fougueusement c : il la jette sur le lit

C : Que fait Mme de Renal quand Julien, avant de partir pour Paris, toque de nuit à la fenêtre de sa chambre ?

a : elle ouvre l'espagnolette b : elle se blottie au fond de son lit c : elle réveille son mari

2 : *Anna Karénine* (Tolstoi, 1877)

A : Dans une archive sonore, Léon Tolstoi s'exprime en français sur :

a : la poésie b : le tsar c : la religion

B : Dans « Anna Karénine », quel est le prénom de l'enfant né de la liaison entre Anna et Vronsky ?

a : Anna b : Kitty c : Serioja

C : Pour Anna, quel est le lieu du début et de la fin de son idylle avec Vronsky ?

a : la datcha de Vronsky b : le train c : une salle de bal

3 : *La peur* (Stefan Zweig, 1927)

A : Qui a écrit « Stefan Zweig grand européen » ?

a : Jules Romains b : François Mauriac c : Paul Valéry

B : Dans « La peur », en sortant de chez son amant Irène rencontre :

a : son mari b : sa belle-mère c : la femme de son amant

C : Qu'est-ce qui a séduit Irène chez ce jeune pianiste ?

a : sa mélancolie b : sa virtuosité c : son humour

4 : *La conversation amoureuse* (Alice Ferney, 2000)

A : La maison d'édition Actes Sud a édité un coffret de trois livres d'Alice Ferney. Quel titre n'y figure pas ?

a : *La Conversation amoureuse* b : *Les Bourgeois* c : *Grâce et dénuement*

B : Dans « La conversation amoureuse », où Pauline et Gilles se sont-ils rencontrés ?

a : à un mariage b : au concert c : à l'école

C : Quel qualificatif Pauline a-t-elle employé quand elle a parlé de Gilles avec son mari ?

a : sympathique b : poseur c : insignifiant

5 : *Un mariage en 10 actes* (Nick Hornby, 2020)

A : Qui joue le rôle d'agent dans la série télé « Funny Woman » adaptée du roman de Nick Hornby *Funny Girl* ?

a : Rupert Everett b : Hugh Grant c : Bill Nighy

B : Dans « Un mariage en 10 actes », Louise et Tom, le mari trompé, se retrouvent :

a : chez l'avocat b : devant une conseillère conjugale c : aux urgences

C : Quelle métaphore utilise Tom pour désigner ce dont leur couple a besoin ?

a : qu'on lui ouvre le ventre b : qu'on le dépoussière c : qu'on le fouette

