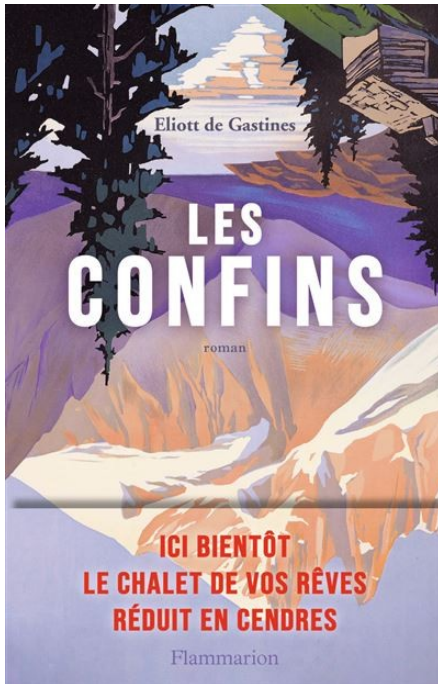




## ELIOTT DE GASTINES

### Les Confins

*Flammarion*



**Concepteur-rédacteur dans la publicité, Eliott de Gastines est le petit-fils d'un exploitant touristique de la Clusaz. Son premier roman - « Les Confins » - a été retenu pour la première sélection du Prix Exbrayat 2022.**

Mon village fantôme c'est « Val Jalbert ». Un village où je me rendais chaque année quand la Fête du Livre de Saint-Étienne était jumelée avec celle du Lac Saint-Jean au Québec. Celui des « Confins », est plus près de chez nous. Du côté des Aravis et de la Haute Tarentaise. Mais lui, vous ne pourrez le découvrir qu'à travers un roman. Celui d'Eliott de Gastines.

Pour le village des « Confins » le 1<sup>er</sup> novembre est un jour pas comme les autres. Ce jour-là – et c'est toutes les années la même chose - monte de la vallée le dernier car pour la station. Après, fini, terminé, on ferme la route. Pas de chasse-neige et les quelques paumés qui sont là-haut –

mais peut-être ont-ils une bonne raison d'y être – y sont pour tout l'hiver. Confinés. Prisonniers de la montagne. D'une station de ski à l'agonie, téléskis à l'abandon, pylônes de tire-fesses sans câbles ni perches, hôtels en ruines.

Ce dernier voyage du 1<sup>er</sup> novembre Lucien, le chauffeur du car, l'a toujours fait à vide. Personne n'a jamais eu l'idée saugrenue d'aller s'enfermer tout l'hiver là-haut, avec ces drôles d'oiseaux. Ces robinsons des cimes, ces tarés de la solitude.

Eh bien cette année si ! Cette année, Lucien découvre devant le car, prêts à monter, un couple d'abrutis, croulant sous les valises, parés pour le grand voyage. Et le type qui se gèle les cacahuètes en attendant le départ, il l'a reconnu, c'est « *le petit du chalet de la Balme. Celui qu'enfant on appelait le petit Roussin* ». Oui ! Le fils de Pierre. Pierre Roussin l'ingénieur qui en 1964 avait conçu, crée, lancé, mis sur orbite la station « *Les Confins-village* ». Une station pas comme les autres. Une station où on s'éclatait pour deux fois plus cher que partout ailleurs, où il fallait retenir deux ans à l'avance, mais une station qui faisait baver d'envie – de jalousie et de rage – tous les promoteurs des deux Savoie.

Mais, Jésus, Marie, Joseph ! Pourquoi ce type – un écrivain à ce qu'on dit – veut-il aller passer l'hiver – tout l'hiver là-haut - avec sa poupée Barbie ?