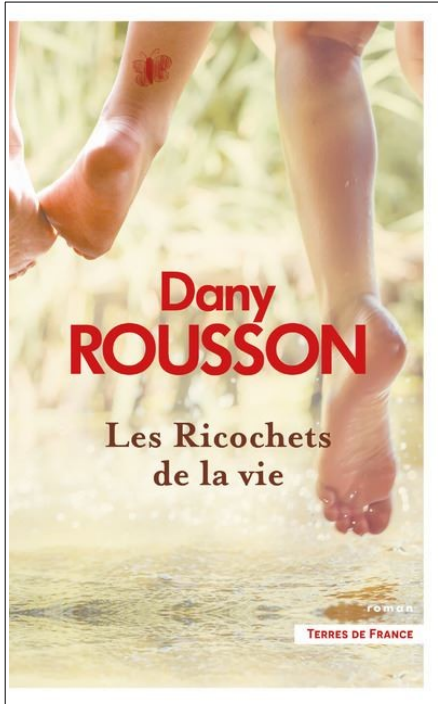


**DANY ROUSSON**

## **Les Ricochets de la vie**

*Presses de la Cité*



**Passionnée de peinture et d'écriture, Dany Rousson vit dans un petit village proche d'Uzès. En 2014 son premier roman « Les Genêts de Saint-Antoine » a remporté le prix Coup de cœur des lectrices de Femme Actuelle.**

À l'Isle-sur-la-Sorgue c'est Noël au mois de juillet ! Pensez donc ! Chez Max et Jacquotte c'est la joie, leur fille, Nelly, qui depuis l'âge ingrat a pris ses distances avec papa et maman, vient de téléphoner pour annoncer l'incroyable, l'impensable, le surréaliste, elle leur laissera ses deux enfants - Nans et Fanny - tout le mois de juillet. Une chance qui ne leur est jamais arrivée ! « *Que s'est-il passé pour que notre fille nous envoie ses enfants ?* » s'étonne émerveillée la grand-mère.

Mais lorsque le grand jour arrive, lorsque avec Nans et Fanny - onze et six ans - Nelly descend du train, elle ne sort même pas de la gare, laisse ses deux enfants dans les bras de ses parents, passe d'un quai à l'autre et saute dans le

premier train en partance pour Lille. La ville où elle vit - au-dessus de ses moyens d'ailleurs - avec son compagnon, ou son mari, le père de ses enfants en tous cas.

Ici c'est la fête. Max et Jacquotte sont aux anges et se mettent en quatre pour rattraper le temps perdu. Christophe également. Christophe l'oncle papa-gâteau qui gave Nans et Fanny de Schtroumpfs et de Crocodiles - on est en 1959 - et que ses neveux appellent « Tonton Christobal ». Ou plutôt « Tonton Christobar » du nom du bistrot qu'il a créé au village. Disponible et enthousiaste, il leur fait découvrir le pays à bord de sa Méhari Azur blanche quatre places décapotable. « *Pourquoi elle n'a pas de toit ?* » demande Fanny « *parce que on me l'a volé* » plaisante le tonton.

Nans au grand bonheur de son grand père a sorti les pinceaux car si Max n'est pas le Douanier Rousseau puisqu'il est cordonnier, il n'hésite pas - entre deux ressemelages et quelques créations comme le petit sac rouge qu'il a jadis confectionné pour Nelly - à s'adonner à ce qui a toujours été sa passion, la peinture.

Le bonheur je vous dis, jusqu'au jour où Fanny - qui a la manie de mettre son nez partout où il ne faut pas - le met sur la clef d'un certain placard : le placard aux secrets.