



**JEAN-MARIE QUÉMÉNER**

## **Sombre éclat**

*Plon*



**Jean-Marie Quéméner, grand reporter, correspondant à l'étranger de nombreux médias, a également été rédacteur en chef des JT de Canal +. « Sombre éclat » avec « Isla Negra » de Jean-Paul Delfino et « 555 » d'Hélène Gestern est un des trois finalistes du Prix Exbrayat 2022.**

7 Juin 1940. Réglé, terminé. Du côté d'Amiens fin de partie pour les hommes du capitaine Ntchorere. Des héros qui s'étaient sacrifiés pour couvrir la retraite de leur régiment sont aux mains des Chleuhs, des Teutons, des Verts de Gris. Prisonniers de la Wehrmacht. Prisonniers de Rommel. Dans sept jours l'ennemi défilera sur les Champs Élysées.

On les divise en deux groupes. C'est le protocole. Les soldats d'un côté, les officiers de l'autre. Et Ntchorere au milieu. Charles Ntchorere. Non pas parce qu'il est leur chef mais parce qu'il est autre. Parce qu'il est Noir. La légion d'Honneur ? Un géant aimé de ses hommes ? Tous des

blancs en plus ! Qu'importe, il est Noir. Karl von Dönhoff, le capitaine de la Wehrmacht qui l'a au bout de son Luger n'en revient pas : un nègre capitaine ! – « *Hauptmann* » comme on dit là-bas dans son pays – ils sont fous ces Français.

Le Prussien – car il est Prussien en plus. Protestant et Prussien - voudrait comprendre. Il agresse Charles oubliant que lui aussi descend du singe. Découvre qu'il parle Allemand. Et pas mal du tout. Qu'il cite Bismarck « *Celui qui a plongé son regard dans l'œil vitreux d'un soldat mourant sur un champ de bataille réfléchira à deux fois avant de déclencher une guerre* ». Qu'il a lu Kant aussi. « *Es ist gut* » et qu'il croit au même Dieu que lui, bien loin au bout de l'infini.

Il lui parle autrement. Moins d'agressivité, plus de respect. Découvre que tous les deux ont fait la der des ders avant celle-là. Lui au schnaps l'autre à la gnôle. Que dans les tranchées ils se sont fabriqué les mêmes souvenirs. Ou presque. Ils parlent de leur famille et Karl apprend qu'au Cameroun Charles en a une de famille et qu'elle vaut bien la sienne. Et que si c'est un animal c'est quand même un drôle d'animal.

Et maintenant que doit-il en faire de cet animal ? De cet animal qu'il a au bout de son Luger ?