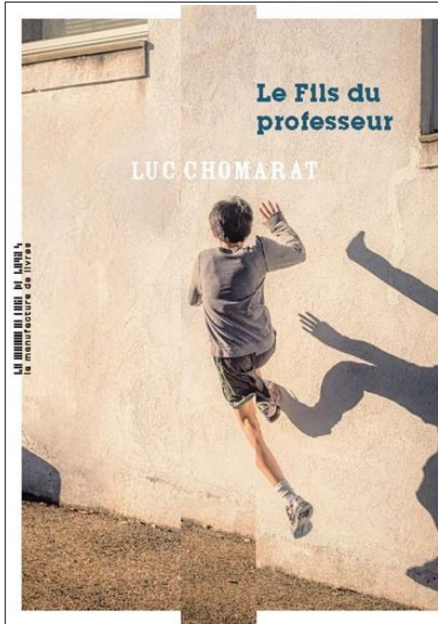




**LUC CHOMARAT**

## **Le Fils du professeur**

*La Manufacture de livres*



Luc Chomarat né en Algérie a passé sa jeunesse à Saint-Étienne. Son premier roman publié à vingt-deux ans lui a valu de figurer sur la liste du Magazine littéraire des auteurs les plus prometteurs. Il a reçu en 2016 le Grand Prix de littérature policière pour « Un trou dans la toile ».

« C'était ce grand type à l'air sombre, un professeur sur qui personne ne voulait tomber, parce qu'il avait cette réputation d'être très sévère, ça ne rigolait pas avec lui. On imaginait bien qu'à la maison, ça rigolait pas non plus ». Ce grand type à l'air sombre, pas causant mais avec qui il aimerait causer - « j'aimais bien qu'on se dise des trucs » - c'est son père. Le père d'un gamin de cinq ans tout frais arrivé d'Algérie en Super Constellation et qui va découvrir avec papa et maman une cage à lapins de la Muraille de Chine.

Papa sévira au Lycée, avenue de la Libération, en face du cinéma Le Royal et, quelques années plus tard, sur ordre du censeur, accueillera son fils dans sa classe. « J'allais avoir mon père comme prof. De toutes les catastrophes qui

*pouvaient m'arriver dans la vie c'était quand même la pire ».*

La muraille de Chine, le Lycée avenue de la Libération, le Royal et même la petite librairie d'à côté – je connais c'était la mienne - nous voilà à Saint-Étienne. « *Saint-Étienne est une ville ouvrière, comme Liverpool, qui est connue aussi pour le foot et les Beatles. À Saint-Étienne on a juste pas les Beatles, mais sinon c'est pareil ».*

Avec le vocabulaire, les yeux, les oreilles et les raisonnements d'un gamin, le narrateur se souvient. Il se souvient du temps où les mercredis étaient des jeudis, d'un père lointain et d'une mère plus triste que triste, de voisins qu'il appelait « *mes parents d'à côté* », de l'arrivée d'un petit frère et du jour où sa mère le laissera tomber par terre. Il se souvient avec bonheur de sa cousine Lina, des filles du catalogue de la Redoute en petite culotte ou porte-jarretelles, du foot « *qui n'est pas une option comme le latin ou le grec* » mais où - quand les capitaines forment leur équipe - il est toujours le dernier choisi, de son premier but celui qui en fait l'égal de Kopa, Pelé ou Rocheteau.

Il se souvient aussi de Dieu - « *Dès le début, j'ai pris Dieu très au sérieux* »- même s'il s'étonne que les prêtres puissent attraper la grippe et qu'Abraham emmène son fils sur la montagne pour le sacrifice que vous savez.

Et puis un jour il sonnera chez Aurore sa copine au grand manteau et au parapluie stupide. Elle lui demandera d'enlever ses chaussures... pour commencer.